

# *Karin Bjurström, regissör*

*Mobil: 070 718 21 32*

*Mail: karinbjurstrom@bredband.net*

**Utbildning:** Teater- och Operahögskolan i Göteborg, 1987-1991



---

**Boulevardteatern**      *Sinne* av Anja Hilling (spelades även på Studio Lederman)

*Löparen* av Mattias Andersson

**Teater Alma**

*Mars eller kärlekens spioner* av Barbro Smeds

*Kontrakt med gud* av Mattias Andersson

*Underjordens leende* av Lars Norén

**SIT, Stockholms**

**Improvisationsteater**

*Cirkuslejonet* av Henric Hammarslätt

*Arubaito* (devising)

*Festen i Fagervik* (devising)

*Vilsna människor* av Karin Bjurström

**Södra Latin (urval)**

*Sannas sanna jag* av Rasmus Lindberg

*Kanin Kanin* av Coline Serrault

*Flickor* av Sissela Lindblom

*Svårast är det med de värdelösa* av Rasmus Lindberg

*Närmanden* av Patrick Marber

*Strategier* (devising)

*Fairplay* av Karin Bjurström

**Arena Satelliten**

**(med Teater norra)**

*Äga rum* av Karin Bjurström, Elin Almén och ensemblen

*Spår* av Karin Bjurström och Elin Almén