

Karin Bjurström, regissör

Mobil: 070 718 21 32

Mail: karinbjurstrom@bredband.net

Utbildning: Teater- och Operahögskolan i Göteborg, 1987-1991



Boulevardteatern *Sinne* av Anja Hilling (spelades även på Studio Lederman)
Löparen av Mattias Andersson

Teater Alma *Mars eller kärlekens spioner* av Barbro Smeds
Kontrakt med gud av Mattias Andersson
Underjordens leende av Lars Norén

**SIT, Stockholms
Improvisationsteater** *Cirkuslejonet* av Henric Hammarslätt
Arubaito (devising)
Festen i Fagervik (devising)
Vilsna människor av Karin Bjurström

Södra Latin *Sannas sanna jag* av Rasmus Lindberg
Kanin Kanin av Colline Serrault
Flickor av Sissela Lindblom
Svårast är det med de värdelösa av Rasmus Lindberg
Närmanden av Patrick Marber
Strategier (devising)
Vilsna människor av Karin Bjurström
Fairplay av Karin Bjurström